

1 Presentazione

Con questo concorso si intende promuovere e divulgare la danza accademica in ogni sua forma.

E' aperto a scuole di danza, gruppi e danzatori **non professionisti di ogni nazionalità**.

L'associazione **Artedanza Livorno** è organizzatrice della manifestazione, per cui non è consentito prendere parte alla competizione agli allievi Artedanza, né ai docenti della stessa.

Il concorso si svolgerà nella prestigiosa cornice del **Teatro Carlo Goldoni**.

2 Sezioni e categorie

Il concorso è suddiviso nelle seguenti sezioni:

Classico / Neoclassico	solisti, passi a due/duo e gruppi
Modern / Contemporaneo	solisti, passi a due/duo e gruppi
Composizione coreografica	categoria unica senza limiti d'età

Categorie ammesse per le sezioni **Classico/Neoclassico** e **Modern/Contemporaneo**:

Children	8-11 anni	nati dal 1 gennaio 2006 al 31 dicembre 2009
Juniores	12-15 anni	nati dal 1 gennaio 2002 al 31 dicembre 2005
Seniores	over 16	nati entro il 31 dicembre 2001

Sono previsti i **fuori quota nella misura del 20%** nelle coreografie di gruppo e, in ogni sezione, per gruppo si intende **un minimo di 3 danzatori**.

Nel caso in cui in un passo a due, i candidati appartengano a categorie di età differenti, saranno inseriti all'interno della categoria di **fascia di età maggiore**.

Documenti da inviare entro i termini previsti:

- copia documento d'identità fronte e retro
- certificato medico di sana e robusta costituzione (anche in fotocopia, purché sia leggibile la data di rilascio e valido)
- 3 schede di iscrizione compilate (scheda dati personali, scheda coreografica ed elenco danzatori) scaricabili dal sito www.livornofestival.it

Costi iscrizione:

Solisti	€80
Passi a due	€100
Gruppi	€150 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)
Composizione coreografica	€170 (oltre 6 persone 20€ in più a persona)

Ogni danzatore partecipante dovrà versare una **quota di iscrizione pari a 5€** (da versare una sola volta indipendentemente dal numero di coreografie danzate).

Per effettuare l'iscrizione inviare tutta la documentazione compilata e la ricevuta del bonifico effettuato via e-mail a livornofestival@gmail.com o al numero di fax 0586/509740.

Il bonifico è da effettuarsi sul C/C intestato a **Artedanza A.S.D Eventi** con IBAN **IT 13 Z 01030 13903 000000949780** del gruppo bancario **Monte dei Paschi di Siena** con causale: "Iscrizione Livorno Festival 2017".

L'iscrizione comprensiva della ricevuta del bonifico e dell'intera documentazione, dovrà pervenire **entro e non oltre il 3 novembre 2017**, non sarà in alcun caso rimborsabile per impedimenti non dovuti all'ente organizzatore.

Scaduti i termini d'iscrizione, l'organizzazione si riserva di stilare la scaletta definitiva della giornata che verrà comunicato alle scuole partecipanti tramite mail.

IMPORTANTE: per il secondo anno consecutivo sarà possibile effettuare l'iscrizione direttamente online. Per gli interessati, il responsabile del gruppo dovrà compilare il modulo per ogni coreografia disponibile su iscrizione.livornofestival.it e fare l'upload della documentazione richiesta.

4

Svolgimento concorso

Il concorso si svolgerà nelle giornate di **sabato 11** e **domenica 12** novembre 2017 presso il **Teatro Carlo Goldoni di Livorno**.

Il sabato 11 la competizione inizierà alle ore 14.00 e sarà possibile effettuare il check-in dalle ore 10.30 fino alle 13.30 per la categoria **Juniors** delle sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo con cui avrà inizio il concorso nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**.

Successivamente si procederà con la **Composizione Coreografica**, con check-in dalle ore 14.30 alle 17.30, con inizio previsto per le ore 18.30 circa.

Al termine di quest'ultima categoria, ci saranno le **premiazioni** delle categorie **Juniors** e della sezione **Composizione Coreografica** dove verranno assegnati il primo, secondo, terzo premio e verranno consegnate eventuali borse di studio, per altri eventi o accademie.

Domenica 12 il concorso avrà inizio alle 11.00 con la categoria **Children** delle **sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo**, con check-in dalle ore 9.00 alle 10.30.

A seguire le **premiazioni** della categorie **Children**.

Alle ore 14.30 circa inizierà il concorso categoria **Seniors** e sarà possibile effettuare il check-in dalle ore 10.30 fino alle 13.30 per le sezioni Classico/Neoclassico e Modern/Contemporaneo con cui avrà inizio il concorso nel seguente ordine: **solisti, passi a due e gruppi**

Non sono previste prove e la competizione si svolgerà a luci bianche.

Non è previsto il buio né l'inchino alla fine di ogni esibizione in gara.

Un responsabile per ogni coreografia dovrà presentarsi in regia per comunicare i dettagli sull'entrata in musica o meno dei danzatori ecc. e dovrà avere con sé una copia della musica su **CD Audio come riserva**, nel caso in cui ci siano imprevisti tecnici.

L'accesso ai camerini e alle quinte sarà consentito solo alle persone munite di "Pass", che verranno consegnati alle insegnanti o capigruppo al momento del check-in in teatro. Ogni scuola avrà a propria disposizione n° 2 "Pass".

Le misure del palcoscenico sono **14 m di larghezza per 12 m di profondità** circa con quattro quinte per ogni lato; la scena è provvista di tappeto danza e fondale in pvc con passaggio posteriore.

Il **tempo massimo** per ogni coreografia è:

Solisti e Passi a due/Duo	3'
Gruppi	4'
Composizione coreografica	6'

E' concesso un margine di **15 secondi** oltre il tempo stabilito. Qualora dovesse superare il margine consentito, la coreografia in questione **non sarà ritenuta valida** dall'organizzazione.

I candidati dovranno inviare le musiche per email **entro e non oltre il 5 novembre 2017** utilizzando anche servizi web di file-sharing (es. wetransfer.com), ad eccezione di coloro che effettueranno l'iscrizione online (quest'ultima include anche l'invio dei file musicali).

NON SARA' POSSIBILE PARTECIPARE SENZA AVER INVIATO LE MUSICHE ENTRO IL TERMINE PREVISTO.

6 Costumi e scenografia

I candidati dovranno esibirsi con costumi di scena che siano decorosi e non dannosi per gli altri candidati.

E' consentito l'utilizzo di **materiali scenici facilmente rimovibili** non dannosi per gli altri gruppi (ad esempio sono vietati acqua, creme ed unguenti scivolosi, coriandoli, materiali infiammabili, borotalco, vernici, ecc.).

7 Giuria

L'organizzazione si riserva il diritto di poter cambiare gli elementi della giuria, modificare gli orari dell'evento e della logistica interna del Livorno Festival.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

8 Premi

Per ogni categoria e sezione potranno essere assegnati i seguenti premi:

- 1°/2°/3° classificato: trofeo
- borse di studio per **Summer Dance Event 2018, Livorno Festival 2018** e **Movement Project 2017/2018**

I Vincitori del primo premio di ogni categoria e coloro che verranno selezionati dalla Giuria danzeranno al Galà di Domenica 12 a partire dalle ore 18.30 circa.

Durante il Gala' la Giuria assegnerà i seguenti premi:

- **Miglior Talento Children**
- **Miglior Idea Coreografica Children**
- **Miglior Talento Assoluto**
- **Miglior Coreografia Assoluta**
- **Miglior Scuola**
- **Premio Danza & Cultura consegnato dall'Assessore alla Cultura di Livorno**
- eventuali borse di studio presso enti lirici o accademie nazionali e internazionali

Sarà possibile utilizzare un solo effetto luce per assoli e passi a due e due effetti luce per i gruppi e la composizione coreografica.

Il coreografo/responsabile dovrà recarsi in regia durante la coreografia precedente alla propria, per comunicarlo al tecnico.

A breve sarà comunicata la data prevista di inizio prevendita dei biglietti online (è possibile accedere al sito tramite il seguente indirizzo: biglietti.livornofestival.it)

Il giorno del concorso, sarà possibile acquistare i biglietti a partire da un'ora prima dell'inizio della manifestazione presso la biglietteria del teatro.

L'organizzazione Livorno Festival non effettuerà in nessun caso il servizio di prenotazione biglietti.

L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione; in tal caso ai partecipanti non è dovuta alcuna forma di rimborso se non quello della quota di iscrizione.

L'organizzazione può inoltre apportare modifiche a categorie o sezioni.

Sottoscrivendo il modulo d'iscrizione, il partecipante o (in caso di minore) il tutore dichiara che **Artedanza Asd è sollevata da ogni responsabilità** circa furti, danni a cose o persone provocati, cagionati o subiti nel corso dell'evento; che ha l'idoneità fisica assoluta per praticare la danza, certificata da un medico; che i partecipanti minorenni hanno ottenuto l'autorizzazione dai genitori o tutori; che **Artedanza Asd ha la piena autorizzazione ad utilizzare liberamente a proprio scopo le immagini riprese durante l'evento.**

Non saranno consentite video / fotoriprese, affidate in esclusiva ad operatori esterni, acquistabili in loco e sul momento.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico del partecipante.